

Letter of the music おんがくたよ ~音楽便り~

本来であれば、4月始業式での「校歌」や、1年生を迎える会での「今日から明日へ」をみんなであげ、活気あふれる毎日が始まっているはずでしたね。二小のみんなの素敵な気持ちがこもった、迫力のある歌声が聴けず、とっても寂しいです。早く一緒に歌いたい！みんなの歌声にパワーをもらったり癒されたりしたい！楽しいお話をしながら授業をしたい！色々な楽器で合奏したい！金管バンドの演奏聴きた〜い！

みんなであげ演奏する喜びを感じることができるとその日まで、自分や大切な人の命を守る行動をしながら、音楽の世界にも目を向けたり、耳を傾けたり、心を開いたりしてほしいです。

気持ちよい風を感じながら歌ったり楽器の練習をしたいところですが、いつもとは違う環境です。家族や近所等、周りの人が不快にならない様な工夫をしてくださいね♪

■ 共通課題曲 「今日から明日へ」 仲里幸広 作詞・作曲

- YouTubeで聴いたり、一緒に歌ったりしてみましょう！（混声合唱版がおすすめです）
- 楽譜にのっている歌詞をよく読み、どんな気持ちで歌いたいか考えてみましょう！
- 副旋律（みんなで歌っている主旋律ではない）にも挑戦してみましょう！







■ 共通課題 「自分（の生活）と音楽って・・・」

自分で思い出したり、考えたり、夕食の時間や家族団らんで話題にしたりしてみましょう！

- 毎日の生活の中で、どんな場所やどんな時に、音楽が使われたり、使ったりしていますか？
- 学校や、自分の地域では、どんな音楽が聴こえたり、音楽に困った催し物がありますか？
- 音楽によって、自分や自分の気持ちが変化したり、影響をうけたりしたことはありますか？
- 音楽にはどんな力があるのでしょうか？（音楽以外と比べてみたり）
- 東京都や日本全国、または海外で知っている、音楽と生活との関わりはありますか？
- お父さん、お母さん、おじいちゃん、おばあちゃんの、学校行事や音楽の授業はどんな内容だったのでしょか。みんなと同じでしょか？違うでしょか？
- みなさんの好きな音楽はなんですか？

■ 学年別課題

<p>3年生</p>	<p>□(1)リズムでなかよくなるうた①②③を、手拍子でうってみよう。</p> <p>★きょうかしよに書かれている、「タン、ウン」を言いながらうつと、やりやすいよ</p> <p>□(2)「春の小川」の、かしを読みましょう。(音楽をきける人はききましよう)</p> <p>★他に春の植物や生き物を知っている人はみんなにしょうかいできるように書きこんでおいてね</p> <p>□(3)「茶つみ」の、かしを読みましょう。(音楽をきける人はききましよう)</p> <p>★おうちの人といっしょに歌ったり、手あそびを教えてもらえると楽しいよ</p> 	<p>3年教科書</p> <p>P7</p> <p>P11</p> <p>P14</p> <p>P15</p> <p>P16</p> <p>P17</p>
<p>4年生</p>	<p>□(1)「山のポルカ」②「エーデルワイス」①パート」リコーダー（3年生の復習）</p> <p>★わすれた人は、かい名でうたってみると思いたすよ！おうちの人にきいてもらいましょう。</p> <p>□(2)「いいことありそう」（けんぱんハーモニカパート）階名を書きましよう。</p> <p>★けんぱんハーモニカの絵がのっている、下の2だんです。</p> <p>□(3)「歌のにじ」（リコーダーパート）階名を書きましよう。</p> <p>★1つの音びの下に1つかい名を書いていきます。わすれた人はP84を見ましよう</p> 	<p>3年教科書 (プリント)</p> <p>4年教科書</p> <p>P10</p> <p>P14</p>
<p>5年生</p>	<p>□(1)「オーラリー」「冬の歌」リコーダー（4年生の復習）</p> <p>★それぞれの曲の感じにふさわしいふき方を習いましたね。お家の人にきいてもらいましょう。</p> <p>□(2)「クラッピングファンタジー第7番」手拍子①②リズム打ち</p> <p>★むずかしいところは、タン、ウン、などを書いてみましよう。</p> <p>□(3)「Believe」歌詞を読み、自分が好きな所を見つける。理由も。</p> <p>★楽譜を見ながら歌える人は歌ってみましよう！</p> 	<p>4年教科書 (プリント)</p> <p>5年教科書</p> <p>P8</p> <p>P9</p>
<p>6年生</p>	<p>□(1)「ラバース コンチェルト」すべての段の、階名</p> <p>★パート④は何か違いますね！</p> <p>□(2)「ラバース コンチェルト」すべての段の、リズム打ち</p> <p>★演奏順序は、左上→左下→右上→右下 です！</p> <p>□(3)『ふるさと』について、家族の人へのインタビュー</p> <p>★ふるさとについて、まずは知って、もっと理解してから歌いたいですね。</p> 	<p>6年教科書</p> <p>プリント</p>

